

GI04 ESTUDIOS DE RECEPCIÓN

MIÉRCOLES 20 DE AGOSTO DE 2025

El Aula para las Ponencias Presenciales es Edificio 9B Aula 201 Sala de Seminarios Posgrado

<https://maps.app.goo.gl/kp1NRbwJpL36JbEQ8>

El Aula para las Ponencias Virtuales: a todas y todos los Ponentes se les enviaron, a sus correos, los enlaces de Zoom de los días que sesiona su Grupo.

Agradeceremos su participación, virtual o presencial, en toda la jornada.

Título de Ponencia	Ponentes	Horario
Una propuesta metodológica para el estudio de las prácticas mediáticas de niñas	Díaz Estefanía (virtual); Padilla De La Torre María Rebeca (virtual)	16:10
Películas animadas versus creencias religiosas: La mirada crítica de los niños adventistas	García García Benjamín (presencial)	16:30
Expectativas de las audiencias sobre el doblaje: la controversia por los star talents en Spider-Man Across the Spiderverse	Cornelio Marí Elia Margarita (presencial)	16:50
¡Vamos a buscar las esferas del dragón!: Análisis del proceso de recepción, involucramiento y experiencias de fanáticos mexicanos de Dragon Ball desde su infancia.	Maeda González Carla María (virtual); Treviño González Raúl Alejandro (presencial)	17:10
Recepción en México de las series de televisión extranjeras de Netflix: Una encuesta a la audiencia de Monterrey y Guadalajara	Lozano Rendón José Carlos (virtual); Inzunza Acedo Beatriz Elena (virtual); González Hernández David (virtual)	17:30
Entre la pantalla y el escenario: prácticas de registro móvil y experiencia del espectador en conciertos	Palombo Levy Violeta (virtual)	17:50
El afecto, locus de la credibilidad mediática en televidencias de segundo orden. Investigación en estudiantes universitarios.	Juárez Meléndez Ernesto Pablo (Sin definir)	18:10

Modera Coordinador: Dr. Darwin Franco Migues